

COMUNICATO STAMPA

EVENTO: Mostra collettiva di scultura

TITOLO: ***SCULTORI DI ARTART***

ARTISTI: ***FRANCESCO BATTAGLINI - ARTURO BADI - ANTONIO BERNARDINI
FRANCO BERRETTI - GIUSEPPE CASSANDRO - ELISABETTA CECCHI
ROBERTO COCCOLONI - LUIGI MARIANI - MARCO ORSUCCI
SILVANO PORCINAI - PINO PROCOPIO***

SEDE: **Galleria IAC Impruneta Arte Contemporanea** Via Della Croce, 41 Impruneta (Fi)

INAUGURAZIONE: **Sabato 11 giugno ore 17,30**

PRESENTAZIONE: **Prof.ssa Sonia Salsi**, "Direttrice Rivista Pegaso"

PERIODO EVENTO: **11 – 26 giugno 2016**

PATROCINIO: Comune di Impruneta

ORARIO APERTURA: **giovedì - venerdì - sabato e domenica ore 16,30-19,30** Ingresso libero

ORGANIZZAZIONE: ASS. CULTURALE ART-ART: Allestimento a cura di **Patrizia Sabella**

UFFICIO STAMPA: Associazione Art-Art www.artartimpruneta.it info@artartimpruneta.it
Renato Piazzini 339-7854375 mail: inpiaz@alice.it

L'Associazione **ARTART**, già nella sua denominazione, insiste su un concetto di Arte nella più ampia accezione, in una "pluridisciplinarietà" di tecniche, di materiali che si incontrano e si confrontano. Ogni tanto si avverte l'esigenza di una riflessione mirata a specifiche modalità espressive, come testimonia la Collettiva **"Scultori di ARTART"** allestita dall'11 al 26 giugno presso la Galleria IAC, Via della Croce 41, Impruneta.

I Maestri

***FRANCESCO BATTAGLINI - ARTURO BADI - ANTONIO BERNARDINI
FRANCO BERRETTI - GIUSEPPE CASSANDRO - ELISABETTA CECCHI
ROBERTO COCCOLONI - LUIGI MARIANI - MARCO ORSUCCI
SILVANO PORCINAI - PINO PROCOPIO***

ci conducono alle scaturigini stesse della Scultura, attraverso l'utilizzo di materiali mutuati da una dimensione di Homo Artifex che, modellando la terra e il metallo per esigenze primarie di sussistenza, scopre di avere "bisogni" non immediatamente legati alla vita quotidiana e alla sopravvivenza; scopre l'esigenza di dare dignità, gloria, "decoro" nel senso etimologico, ai suoi manufatti, scopre la Creatività, inventa la Forma.

Una creatività che coinvolge materiali primigeni quali la Terra, l'Acqua, l'Aria, il Fuoco, il Legno, o materiali nuovi e innovativi, che l'Homo Artifex, antico e attuale, ha saputo e sa inventare o rinnovare in accostamenti impensati.

Impruneta, 11 giugno 2016

Sonia Salsi